

Der Stimme Raum geben  
Atem- und Klangräume entdecken  
Deutlich, voll, gelassen, verständlich, lebendig sprechen  
Neue Register und Rollen ausprobieren  
den Zusammenhang Körper--Stimme- Seele erfahren  
musikalisch vorankommen – klingen- singen

Mit Körper-, Atem- und Stimmübungen erfährst du den  
Zusammenhang von Haltung, Atmung und ihre Auswirkungen auf  
den Stimmklang.

Nach Maria Höller-Zangenfeindt sowie der **Stimmarbeit nach Roy  
Hart** ./ siehe auch [www.roy-hart.com](http://www.roy-hart.com) Es kann individuell an Liedern,  
Texten oder eigenen Themen gearbeitet werden

**Donnerstags ab 24.10.2019 vierzehntäglich**  
**Gruppe 1 18.00-19.15 Gruppe 2 19.30-20.45**  
**Daten: 16.1./30.1./13.2./27.2.**

fortlaufend mit und ohne Vorkenntnisse willkommen. .

Max.5 Personen Gruppenarbeit und einzeln.

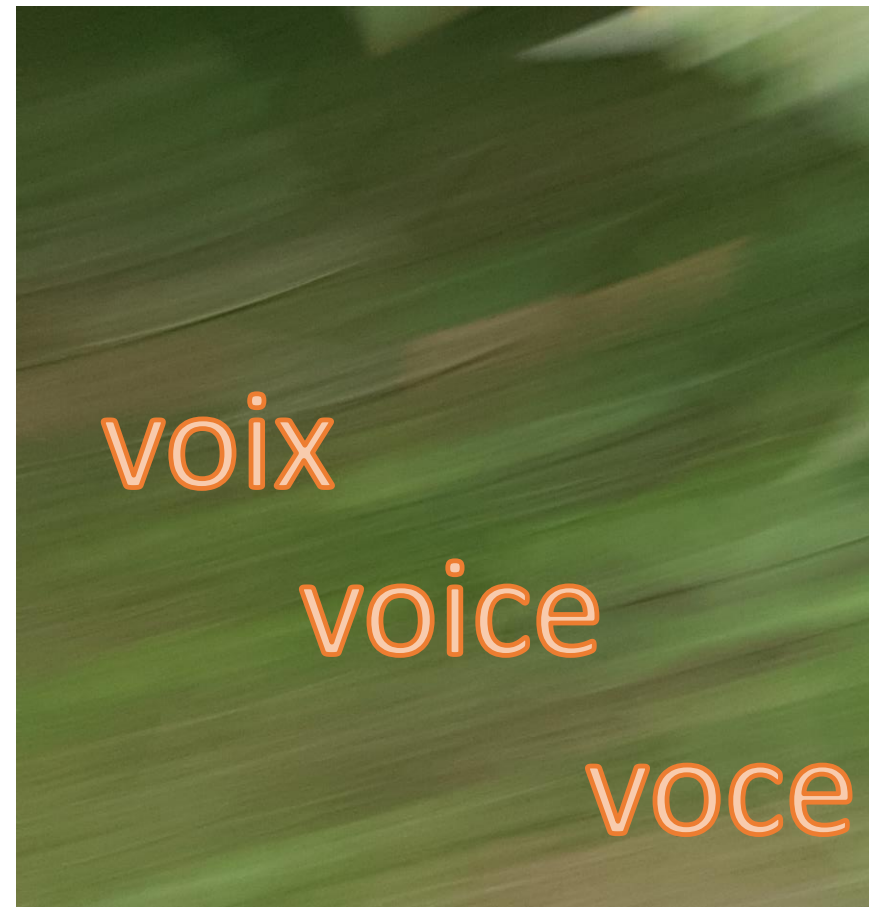
Bequeme Kleidung tragen.

Kosten 40.-/ermässigt 30.-

Abo 5 Abende 150.-

Einzelunterricht 70.-

**Wo?** Freie Musikschule Gellertstr.33 4053 Basel (Bus 37)  
**Anmeldung/Info Tel.076 520 12 95** oder [beatricemahler@gmx.ch](mailto:beatricemahler@gmx.ch)  
Performerin und Theaterpädagogin  
**[www.beatricemahler.ch](http://www.beatricemahler.ch)**



**Stimmkurs donnerstags**

**Gruppe 1 18.00–19.15**

**Gruppe 2 19.30–20.45**

**Freie Musikschule Basel**